

Oggi alle 17 nella Fiera del Levante nuova proiezione per il film dei fratelli Briamo

L'America è fuori dalla porta di casa Effetti speciali e azione con "Lockdown"

Un action movie dal sapore americana-
neggiante ricco di tensione nutrito dalla
passione per il cinema d'autore e che
esula dal puro e semplice intrattenimen-
to.

Oggi alle 17 al Cineporto di **Bari** sarà
riproposta la proiezione del mediometra-
giro *Lockdown* di **Fernando Briamo**,
testimonianza tangibile di auto-
produzione in un cinema pugliese sem-
pre più attivo sulla scena nazionale e in-
ternazionale. Set da livelli hollywoo-
diani? "Sembra proprio di sì - dice il re-
gista - perché abbiamo ambientato il
film tra i boschetti di Cassano e quelli
principali dell'edificio diroccato alla pe-
riferia di Ceglie.

La nostra regione è una risorsa pre-

ziosa. Questo lavoro è nato essenzial-
mente per una passione che con mio fra-
tello **Pierluigi**, che ne ha curato l'ani-
mazione coltiviamo da sempre per il ci-
nema americano".

Le musiche, tutte originali, e i suoni
d'ambientazione sono stati realizzati dal
terzo co-autore del progetto **Miro Ab-
baticchio**, che ha curato anche diver-
se colonne sonore per fiction come *Le so-
relle Sassanelli* e *Ho dato il cuore* andate
in onda rispettivamente su Antenna Sud
e Teleregione. "Mi sono divertito - dice
Abbaticchio - perché il film mi ha per-
messo di spingermi oltre la mia forma-
zione classica anche se in alcuni pas-
saggi ci sono perfino canti gregoriani".

Info: www.lockdownthemovie.it

Fino al 28 dicembre a Lecce nelle Manifatture Knos

"Scatti di cinema" da una Puglia tutta da girare

Dopo il successo di visitato-
ri durante l'11ª edizione del *Fes-
tival del Cinema Indipen-
dente* di Foggia, la mostra fo-
tografica *Scatti di cinema*, la
Puglia al cinema è nuova-
mente visitabile fino al 23 di-
cembre al Cineporto di Lecce
(Manifatture Knos, via Vec-
chia Frigole 36). Realizzata da
Apulia Film Commission e
curata da **Daniele Trevisi**
con **Cristina Piscitelli**.

L'allestimento è composto
da circa 40 foto in cui sono ri-
tratte le immagini di sugge-
stive location scelte per le ri-
prese dei film girati in Puglia
negli ultimi anni. Le foto sono

state scattate durante la lavo-
razione dei film di registi
come **Alessandro Piva**, **Edo-
ardo Winspeare**, **Pupi Ava-
ti**, **Sergio Rubini**, **Mario
Martone**, **Giovanni Vero-
nesi**, **Ferzan Ozpetek** e tan-
ti altri. Un percorso in cui ven-
gono sottolineati tutti gli ele-
menti caratterizzanti della
Regione: la natura, il mare, le
architetture, i colori, i centri
storici e la particolare luce che
ha sempre incantato i registi
di tutto il mondo. Ingresso li-
bero (dal lunedì al venerdì dal-
le 10 alle 13 e dalle 16 alle 18)

Info: [www.apuliafilmcom-
mission.it](http://www.apuliafilmcom-
mission.it).



Ettore Scola, presidente del prossimo Bif&st