

Forse non hai il flash player aggiornato. [Premi qui.](#)



archivio | forum | redazione | distribuzione | contatti

Foggia&Foggia

politica | società | cultura&spettacolo | sport | interventi | interviste | rubriche | annunci

Unifg, gli studenti scelgono la fuga.

in scena / cultura&spettacolo

Foggia&Foggia n.464

'Fare della cultura un'impresa non basta solo il mecenatismo'



Intervista a Geppino Inserra direttore artistico dell'evento

di Ilaria Di Lascia

A pochi giorni dal via dell'undicesima edizione del Festival del Cinema Indipendente, abbiamo

Forse non hai il flash player aggiornato. [Premi qui.](#)

sentito Geppino Inserra: anima della manifestazione e direttore artistico del Festival.

Dottor Inserra, il Festival è giunto alla sua undicesima edizione, quali sono le novità di quest'anno?

La vera novità di questa edizione è il concorso, il core business della manifestazione prevede film stranieri e opere prime in gran numero. Mai come quest'anno il festival tiene fede alla sua mission di proporre opere Indipendenti. E poi parallelamente si svolgerà la festa del cinema, con tanti appuntamenti per coinvolgere i cittadini.

Essere Indipendente già a undici anni: il Festival del Cinema

Se è vero che "Chi ben comincia è a metà dell'opera" allora gli organizzatori dell'undicesima edizione del Festival del Cinema Indipendente... [leggi](#)

Tutti i film in concorso e non solo una settimana ricca di eventi

L'XI edizione del Festival del Cinema Indipendente riapre i battenti con un calendario ricco di appuntamenti dal 2 all'8 dicembre. Il big... [leggi](#)

"Fare della cultura un'impresa non basta solo il mecenatismo"

A pochi giorni dal via dell'undicesima edizione del Festival del Cinema Indipendente, abbiamo sentito Geppino Inserra: anima della manifestazione... [leggi](#)

La grazia della donna al centro della pittura di Ubaldo Urbano

Un grande riscontro in termini di pubblico e di rappresentanti dell'amministrazione comunale per l'artista Ubaldo Urbano (in foto), in occ... [leggi](#)

Un Macbeth sui generis sul palco dell'Oda

E' sicuramente una delle opere più rappresentate nel mondo, oltre che una delle più celebri di William Shakespeare. Il Macbeth ha avuto nel cors... [leggi](#)

I giovani talenti foggiani che si fanno i film

News24



Sport

30/11/2011
Pallavolo, esordio ok per la Canguri



Cultura

30/11/2011 13.03.00
"Alfredo Bortoluzzi: i luoghi della..."



Cultura

30/11/2011 12.45.00
Assaggi di musica, secondo appuntamento



Sport

30/11/2011 12.39.00
Nuovi lavori agli impianti del CUS

Coinvolgere la cittadinanza, appunto...ma oggi, in una situazione in cui il mercato cinematografico produce film e personaggi nati dalla televisione, basti pensare al successo di film come I soliti idioti, il cinema non rischia di diventare oggetto di nicchia o, ancora peggio, di scomparire?

E' un discorso vecchio questo, come quando nacque il cinema e si credeva che sarebbe scomparso il teatro. Penso che il cinema non morirà mai, ma un nuovo assetto della distribuzione è senza dubbio necessario. C'è una certa vitalità che non trova sbocchi nella odierna distribuzione, anche per questo crediamo in progetti come questo che servono ad incrementare le produzioni indipendenti: i film messi a concorso ad esempio, prevederanno la distribuzione.

Che ruolo ha l'Apulia Film Commission in questo?

L'Apulia Film Commission è un punto di riferimento eccellente. Sono stato spesso frainteso quando ho ne ho parlato, ma c'è un intenso numero di produzioni curate da loro.

Il vero problema è che manca un generale atteggiamento d'impresa, ed è un autentico dramma perché il territorio dispone di fervide menti: in Puglia abbiamo eccellenti autori e ottimi scrittori. Ci siamo abituati a pensare che le finanze pubbliche sono quelle che sono e al mecenatismo fine a sé stesso. La pubblica amministrazione dovrebbe tentare di far crescere le aziende locali e riflettere sulle dinamiche della cultura come impresa, non fare solo mero mecenatismo.

Nei giorni scorsi si è svolto un festival dell'editoria promosso dall'A.P.E. (associazione pugliese editori, ndr) e non era presente nessuna casa editrice della provincia di Foggia, questa la dice molto lunga.

Tornando al Festival del Cinema, com'è stata l'affluenza di pubblico negli anni scorsi? Si aspetta un buon riscontro anche quest'anno?

E' vero che non abbiamo mai avuto le sale piene durante le proiezioni, ma è anche vero che il Festival di Foggia è quello che raggiunge il numero di spettatori più alto. Ho ferma fiducia nei locali del centro, fondamentale ad esempio la Sala Farina che torna ad avere un ruolo importante per il cinema d'essai nella nostra città. C'è un certo tipo di pubblico che fruisce di un determinato tipo di cinema ed è anche vero che si riscontra una notevole impermeabilità tra le due tipologie di pubblico, proprio per questo è necessario un festival: la sola possibilità di crescita per opere che non trovano altri sbocchi.

Crede seriamente che può esserci un buon risultato anche al botteghino, forse non faremo i numeri de I Soliti Idioti, ma non è quello il nostro scopo.



commenta



stampa



invia

commenti

Metti un sabato pomeriggio al Multisala. Il Natale che si avvicina minaccioso come e peggio della nuova tassa sulla prima casa e le bancarelle della f... [leggi](#)

Una lettera d'amore e la riscoperta di sè oltre regole ed etica

Michele Sisbarra poliedrico concittadino, laureato in Architettura a Venezia, egregio professore dell'istituto d'Arte a Foggia, poeta e co... [leggi](#)

Le storie coraggiose di Flavia Piccini "Lo Sbaglio" il suo ultimo successo

Fa un certo effetto sentire una scrittrice coraggiosa come la venticinquenne Flavia Piccini trincerarsi dietro un "Una cosa che non mi piace del mio..." [leggi](#)



Società

30/11/2011 12.32.00
Tratturi, Fiore
incontra Pelillo



Cultura

29/11/2011
Conarteatro sale sul
palco la tradizione



Politica

29/11/2011
"Gino Lisa", Lallo
replica a Minervini



Economia

29/11/2011
Matching 2011: il
resoconto



Società

29/11/2011
Anziani alla ribalta
al Teatro del Fuoco



Politica

28/11/2011
Premiazione "Un
logo per il Pug"