

# Bollywood sul Gargano

Ciak a Vieste e Mattinata per un film di star indiane. È il terzo in Puglia

● Akshay Kumar e Deepika Padukone sono considerati fra i più belli del grande schermo. E non solo in India. Ora sono sul Gargano, tra Vieste, Pugnochiuso, Vignanotica e Mattinata, per girare *House full*, il secondo film di «Bollywood» che sceglie queste zone come location (il terzo sostenuto in Puglia dall'Apulia Film Commission) dopo *Bachna Ae Aseeno*,



L'ATTORE A. Kumar

che nel 2008 ha avuto come sfondo Mattinata. Anche questo film, diretto da Sajid Khan, è una sto-

ria d'amore, con colpi di scena, fughe, balletti, «Tante situazioni - dice il regista Khan - che terranno il pubblico incollato allo schermo». La troupe (un esercito di oltre 120 persone), che rimarrà in Puglia fino al 12 settembre, ha già girato a Londra e a Las Vegas

«Ma i panorami mozzafiato del Gargano - dice la produttrice Giulia Salvadori - sono stati prescelti per girare le scene della luna di miele dei protagonisti e della canzone che fa da colonna sonora al film».

Le canzoni nelle produzioni bollywoodiane sono molto importanti perché vedono coinvolti gli attori e valorizzano la loca-

tion. Non è un caso se la stessa Nadiadwala Grandson Entertainment, la casa cinematografica di Mumbai che produce il film con la Scrix Productions di Milano, abbia già previsto una terza pellicola, di sole canzoni, da girare l'anno prossimo, sempre sul Gargano. Accanto a Kumar e alla Padukone, l'attore Ritesh Deshmukh, anche lui stella di prima grandezza del cinema indiano. Per la bellissima Deepika Padukone è un ritorno sul Gargano a un anno dalle riprese di *Bachna Ae Aseeno*, girato appunto nel 2008 fra faraglioni e mare da sogno. La pellicola sarà nelle sale indiane nell'aprile 2010. [a. lang.]