

▶ **MANDURIA**

Festival Cinema di Torino c'è Di Monopoli

● **MANDURIA.** Lo scrittore Omar Di Monopoli parteciperà al prossimo Festival del Cinema di Torino. Mentre sul sito della Apulia Film Commission viene segnalata l'imminente realizzazione del film tratto dal suo primo romanzo "Uomini e Cani" (la produzione è targata Ipotesi Film, cui si devono piccoli gioielli come "Basilicata Coast To Coast", mentre dietro la macchina da presa è ormai certo ci sarà il regista carrarese Fabrizio Cattani, in questi giorni nelle sale con "Maternity Blues", premio Controcampo a Venezia), dal Festival del Cinema di Torino arriva un'altra importante notizia.

Il suo lavoro più recente, intitolato "La legge di Fonzi" ed ambientato nel mondo della mala brindisina, è stato selezionato assieme ad altri tre importanti romanzi noir nostrani per un progetto europeo realizzato con il patrocinio della Regione Piemonte, del Salone del Libro di Torino e del Museo del Cinema. Si tratta di AdaptLab, un incubatoio creativo che prevede l'adattamento per il cinema di alcune opere di levatura nazionale e che a fine anno porterà alla presentazione di queste sceneggiature presso i tavoli dei più importanti produttori europei.

Tradotto in inglese assieme agli altri tre libri in concorso, "La legge di Fonzi" sarà presentato il 10 maggio nella sala Copenaghen dell'Area Ibf del centro congressi del Lingotto alla presenza di otto sceneggiatori stranieri, per poi passare - sempre in forma di script - all'interno di numerose altre tappe europee.

[n.per.]

