

La replica dell'assessore Godelli

## "Fitto come fondi alla cultura diede solo soldi al Grinzane"

BARI - Procedure regolari e fondi affidati adue enti pubblici attuatori: l'assessore regionale pugliese alla Cultura, Silvia Godelli, risponde alle accuse del candidato presidente del Pdl, Rocco Palese, e contrattacca: "Mica vogliamo fare come Fitto, che da presidente destinava quasi tutti i fondi per la Cultura al privatissimo, piemontese e truffaldino Premio Grinzane!!!" e che "nei suoi anni di governo in Puglia non è mai stato capace di far fruttare i fondi europei, e che da ministro ha tentato di strangolare la Regione impedendo che arrivassero i Fas". "Le procedure di affidamento dei Fondi Comunitari - afferma Godelli in una nota - sono controllate dalla Commissione Europea: abbiamo scelto come soggetti attuatori due enti pubblici (Apulia Film Commission e Teatro Pubblico Pugliese) per spendere in fretta e bene le risorse comunitarie". Godelli sfida quindi "Palese e compagni a un confronto pubblico, come e ovunque vogliano, su tutte le procedure seguite per realizzare i nostri successi, li sfido a dimostrare la veridicità delle loro affermazioni, e dico loro con durezza: chi di bugie ferisce, di bugie perisce". "Rabbia, insulti, volgarità e menzogne - afferma Godelli - sono la maniera in cui la destra affronta il tema: c'è mancata solo la parola 'culturamè di trista e inquietante memoria. Se fossimo professionisti di aule giudiziarie ci arricchiremmo con le querele". Godelli risponde nel dettaglio alle critiche di Palese: "Silvio Maselli, Direttore di Film Commission da tre anni e proveniente da una casa produttrice prestigiosa come la Fandango - afferma - ha fatto di Afc un centro di eccellenza che promuove la



Puglia e il Cinema, produce cultura e occupazione, ci fa arrivare ai vertici dell'apprezzamento internazionale". "Felice Laudadio, se la destra non lo sa - prosegue la nota - ha diretto i più importanti festival del mondo, tra cui Venezia. Antonio Princigalli ha rinunciato alla attività privata per partecipare a questa affascinante sfida per lo sviluppo". "Teatro Pubblico, che ha vinto il Premio Spoleto per i suoi successi - afferma ancora - è un ente pubblico partecipato da centinaia di amministrazioni locali, tra cui orgogliosamente anche quelle di centrodestra". "Questi signori, la cui campagna elettorale si fa palestra di menzogne anziché occasione di confronto - conclude - saranno sepolti da una risata: quella di chi sa di aver lavorato per il bene della Puglia e ha dimostrato di saperlo fare, e quella delle migliaia di giovani che stanno contribuendo a 'fabbricarè ovunque la 'Puglia Migliore'".