

Cinema

**Luigi Lo Cascio fra i protagonisti di "Noi credevamo" . E domani Rubini gira alla pinacoteca di Bari**

**Martone, ciak nelle fortezze foggiane**

La luce è speciale in questo periodo dell'anno in Puglia e non se la lasciano sfuggire due giovani maestri del cinema italiano: Sergio Rubini e Mario Martone. Il regista dell'"Amore molesto" e "Teatri di guerra", dopo un'assenza dal cinema durata qualche anno, torna a dirigere un film e lo fa per due settimane, da domani a sabato 27 giugno, in Puglia. S'intitola "Noi credevamo" e sarà ambientato tra i castelli di Bovino e di Deliceto, nel Foggiano. Sul set, tra gli altri, Luigi Lo Cascio, Edoardo Winspeare e Renato Carpentieri. Il film, prodotto dalla Palomar e da Rai Cinema, è realizzato con il sostegno dell'Apulia film commission e scritto con Giancarlo De Cataldo. Ambientato nel Risorgimento racconta battaglie e disillusioni di tre giovani.

Due giorni fa ha cominciato le riprese baresi dell'"Uomo nero", il suo nuovo film, Sergio Rubini. Mentre fino a ieri la troupe si è mossa tra castello normanno-svevo e caffè Dolceamaro, da ieri a venerdì la Pinacoteca di Bari si trasformerà per lui in set. Pertanto, alcune sale potrebbero essere chiuse al pubblico per i ciak del film interpretato, tra gli altri, da Anna Falchi, Margherita Buy, Valeria Golino e Riccardo Scamarcio. Prodotto da Bianca Film, anche in questo caso pieno sostegno di Afc.

(a.g.)

14 Giugno 2009